

西鎌倉混声コーラス 講評

とても素晴らしかった	ステキな合唱曲でした
難しい、民話2曲 共に素晴らしい出来でした。歌唱力、合唱力の技術をいかに発揮されました。(もう一度聴きたい感じです)	混声合唱団ならでの、厚味のあるハーモニー、良いですね。鈴木憲夫の難曲、良く歌われたと思います。民話なので心が和む感じですね。
ハーモニー、うっとりきれいでした。	豊かなハーモニーで聴き惚れました
男声の下音を支えていて、女声のハーモニーがその上に乗りやすそうでした。益々上達して下さるよう、願っています	30番の男声加わりの混声。素晴らしかったです。品格高い歌声で感動しました。
二曲とも初めて聞く曲でした。しっとりとした歌。良い雰囲気出ていました。	心地よい厚みのあるきれいな響きです。好きです
30番の男声コーラスの方々を含む混声合唱で選曲も素敵でした	心ひとつになって歌われていました。素晴らしかったです
民話のお話がスクリーンに映し出されているような・・・	民話を聞いているようで楽しかったです。ことばもわかって、民話の世界ですね
女声の美しい声が入り男声の声にもハリが出たように思いました。楽しそうな表情で演奏されたのが聴いている方も楽しくなりました。ありがとうございました。	2曲共民話でありながら、ちゃんと1話目と2話目の表情を変えられていて、素晴らしいと思いました。「雪の降る夜」はしんと雪の降っている情景が見えるようでした
昔話のよみかかせを聴いているような、優しい気持ちになる歌声でした	人数の少なくなる昨今、堂々の混声の力強い素晴らしいハーモニーです
男声から混声になってより一層深みが出てすばらしいコーラスでした。 多人数の混声、良くまとまっていると、こんなにきれいなのかと思いました	力強くも美しいハーモニーです。女声部と男声部のバランスも良く、「きれ」の良い歌声で楽しませていただきました
民話が合唱になるのですね。情景が浮かんできました。得した気分。言葉も声の響きもしっかり届きました。男性と女性のバランスも良くて聴きやすかったです。ステキでした。	「若返りの水」の民話、面白く聴かせていただきました。このおはなしは絵本にもなっているのですが、コーラスで聴くと、またドラマチックでいいですね。
女声の高音がかすれて聴こえる。息の流れを意識してしっかり支えらるともっときれいな声になるのではないかな。難しい人は無理にソプラノではなく中音やアルトでならした方が良いと思います。女声低音部ももう少し声の芯を感じて響かせると美しくなります。	歌詞が聴き取りやすかったからこそ、お話の内容が良く理解できてとても楽しめました。リズムカルなところの音の乗り方がとても上手で聴いていて気持ち良かったです。音の重なり方もとてもきれいでした
すばらしいです。場面が見えるよう。ピアノもしっかり後押ししてくれています。	ソプラノ 声の下がるの惜しい